

Intervenants

Onilde Gomez Son/Orishas/Rumba Columbia



Ce danseur cubain a joué un rôle précurseur dans la diffusion des danses folkloriques cubaines, et tout particulièrement de la rumba, en France. Originaire de Santiago de Cuba, il y a hérité de l'immense patrimoine de danse populaire de cette ville, d'abord en observant et imitant les danseurs de son quartier, puis en participant aux activités de groupes aficionados, enfin en intégrant des compagnies professionnelles.

Casino/Suelta/Estilo **Chahera Mac Mayor**

Chahera aime transmettre le virus de la danse. Elle véhicule sa passion au gré des festivals. Elle débute sa carrière de professeure de danses cubaines en 2006 en allant dans le pays à la rencontre de la population. Après une formation de danse classique, elle s'est tournée vers les danses afro mais aussi vers le Hip Hop.



Cathy

Tango



Cathy a commencé le tango en 2008 à Tang'ochô. Elle pratique sur Bordeaux le style milonguero et s'est spécialisée dans la recherche d'un "tango postural" qui prenne soin du corps.

Bachata

Michael Albaho

Michael est un professeur passionné de bachata aux Pays-Bas ayant participé à des représentations scéniques après seulement deux années de pratique. En raison de son affection pour la danse, il a enseigné pendant deux ans et demi du niveau débutant à avancé au sein d'une école de danse, et a aussi enseigné lors de cours particuliers à des couples pour des danses d'ouverture de bal de mariages.



Lionel Fredoc

Hip Hop/Salsa/Jazz



L'un des Fondateurs de la compagnie Accrorap à Saint-Priest puis président de celle-ci pendant de nombreuses années, Lionel Fredoc est un facilitateur de vie à inclination hip hop. Il propose des ateliers à tous ceux qui ont un jour aimé danser et à ceux que ne savent pas encore qu'ils vont adorer cela.

Que vous soyez danseur ou non, Lionel Fredoc vous propose un moment en partage où le corps reprend sa place, libéré par le mouvement dansé, débarrassé des scories du quotidien.

Concert + DJ

Groupe
El Septeto Nabori



Pleins d'enthousiasme et d'énergie, et entrent en communication avec le public en nous faisant voyager dans le cœur de CUBA de l'amateur, aux danseurs, jusqu'aux plus fins des connaisseurs. Dépaysement garanti.....

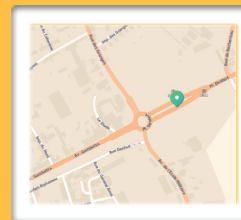
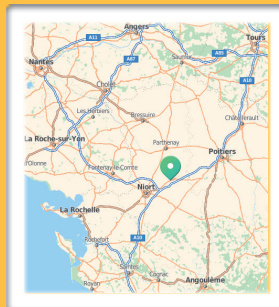
Venez les retrouver pour fêter nos 5 ans !

DJ
Vincent "El Courlito"



Bercé par le hip-hop, El Courlito y fait d'abord ses armes pendant près de 10 ans (soirées, émissions de radio, mixtapes) dans les Yvelines d'où il est originaire. A son arrivée dans les Deux-Sèvres il y a quelques années, il laisse rapidement derrière lui scratches et vinyles pour découvrir les musiques latines et tomber amoureux de salsa cubaine.

Lieu



Hall Denfert/Salle Rabelais...
Place Denfert
79400 Saint Maixent l'école

Renseignements

Cuba Que Si
2 rue Villa Milon
79400 Saint Maixent l'école
Contacts :

Tel : 0633478122
Mail : cubaquesi@gmail.com
Facebook : cubaquesi
Site : Yakabouger.e-monsite.com

Pour toutes réservations, veuillez envoyer votre règlement à l'adresse de Cuba Que Si ou scanner le code QRC pour commander en ligne

Partenaires : Conception & réalisation Christelle DEJOIE

graphic Bougez festik net e-CHEQUE-VACANCES PAMPLIE

Ne pas jeter sur la voie public



5^{ème} édition
UN DIA ALEGRE

Festival
Cubain

23 & 24
Février 2019

Saint Maixent l'école

EL SEPTETO NABORI

20h30 Place Denfert EN CONCERT
+ Soirée DJ El Courlito

SAMEDI 23 FÉVRIER

+ de 20 heures de stages
Tous niveaux et tous styles

Bachata

Afro Cubain

Suelta

Son

Estilo

Orishas

Hip Hop

Salsa

Tango

Casino

Rumba...



Massage Shiatsu
En Bonus !

Danses

Rumba Columbia ●

Danseur confirmé en salsa, vous avez déjà pratiqué un peu la rumba. Vous avez envie de progresser dans un style résolument cubain, né dans la région de Matanzas, et qui se danse en solitaire dans un jeu avec le percussionniste.

Suelta ●

Jeux de pieds, être plus autonome pour danser face à son partenaire.

Casino ● ●

Le casino apparaît dans une atmosphère d'intégration de styles jouissant d'une grande réputation populaire à la fin des années '50. Au long de toutes ces années où il est resté le favori dans le goût et la popularité des danseurs, on l'a interprété avec tous les styles et variantes musicales à la mode (à Cuba) qui permettaient d'effectuer le pas de base. L'appellation de style casino a été choisie par le peuple lui-même pour désigner le nouveau phénomène.

Salsa Con Afro ●

Vous avez envie de rajouter du style dans votre salsa, que vous maîtrisez bien par ailleurs en la dansant régulièrement depuis quelques années. Rajouter la culture afro dans votre danse !

Bachata ● ●

La bachata est un rythme dansant originaire de République dominicaine, plein de folklore. On peut le considérer comme un mélange de boléro avec d'autres influences musicales d'origine africaine et avec d'autres styles comme le son, le merengue, le cha-cha-cha et le tango. Michael vous propose de partager 2 cours de bachata moderne

Orishas ●

Danse afro-cubaine par excellence, les orishas impliquent d'être particulièrement à l'aise dans sa pratique de la danse. Danse consacrée aux divinités Yorubas, vous entrez dans un autre monde

Son ●

Atelier de 3h consacrées au perfectionnement dans le son. Vous dansez déjà la salsa (le casino) depuis quelques années, et vous avez fait quelques stages de son mais sans encore parfaitement maîtriser les codes ni le rythme. Cet atelier est fait pour vous avec un seul objectif : vous mettre enfin à l'aise avec l'une des plus élégantes danse cubaine...

Estilo ●

Profitez de ce moment pour délier votre corps, apprendre à jouer avec ses bras, son bassin...

Tango ●

Il y a 3 basiques essentiels dans le tango : la marche, la connexion et l'abrazo. Sans eux, pas de tango. Cathy vous propose d'affiner votre pratique de la marche et de la connexion pour partager un abrazo confortable. En préalable grâce à l'analyse du mouvement dansé vous apprendrez à relâcher votre corps pour danser sans tension.

Hip Hop/Salsa/Jazz ●

Aucun pré-requis pour cet atelier de 3h, ouvert à tous à partir de 12 ans. Juste l'envie de découvrir un pédagogogue hors pair, qui fera danser des coffres-fort tant son savoir faire est immense, et sa gentillesse à l'avenant. Aucune hésitation à avoir, il faut venir !

Programme

Samedi 23 février

Horaire & Salle	Hall Arrière	Rabelais	Salle de danse
10h30 à 12h00	Atelier Son Onilde	Bachata (Débutant) Michael Albaho	Analyse du mouvement dansé Cathy
		Repas	Auberge Cubaine sur place
13h30 à 15h00	Atelier Son Onilde	Casino (Débutant) Chahera	Tango : la marche élégante Cathy
15h15 à 16h45	Rumba Columbia Onilde	Casino (intermédiaire) Chahera	Tango : la connexion Cathy
17h00 à 18h30	Bachata (intermédiaire) Michael Albaho	Suelta Chahera	Pratique tango Cathy
18h30 à 19h00	-	-	<i>Participation libre</i>

Dimanche 24 février

Horaire & Salle	Hall Arrière	Hall Denfert
11h30 à 13h00	-	Hip Hop / Salsa / Jazz Lionel Fredoc
		Repas Food Truck sur place
14h00 à 15h30	Salsa Con Afro Onilde & Chahera	Hip Hop / Salsa / Jazz Lionel Fredoc
15h45 à 17h15	Estilo Chahera <i>Style fille</i>	Orishas Onilde

Massage Shiatsu
Participation Libre

Toutes les recettes des cours et stages avec Cathy seront reversées à l'association Bouger contre la SLA

Niveaux

- Débutant : maîtrise des bases et de quelques figures pour commencer à danser
- Tous niveaux : initiation, apprentissage des bases & quelques figures
- Intermédiaire : maîtrise des pas et techniques de bases, apprentissages de nouvelles figures
- Public initié à la salsa cubaine

Tarifs

Tarifs	Normal		Réduit*	
	Prix	Nombre	Prix	Nombre
Sur Place				
Stage 1h30	15 €		-	
Atelier 3h	30 €		-	
Concert + DJ	15 €		-	
Sur Réservation				
Stage 1h30	13 €		11 €	
Atelier 3h	26 €		22 €	
Concert + DJ	13 €		11 €	
Total				

Formule Pass

Tarifs	Ateliers et/ou Stages = 6h + Concert		Full Pass	
	Nombre		Tout Inclus	
Normal	55 €		80 €	
Réduit*	50 €		70 €	
Total				

*Tarif réduit pour les étudiants, retraités, demandeur d'emploi & adhérents

Bulletin de réservation

Merci de cocher les cours & les ateliers de votre choix, ainsi que de remplir le(s) tableau(x) des tarifs correspondant

Nom & Prénom :
 Adresse :
 CP & Ville :
 Téléphone :
 Email :

Nombre de :
 Cavaliers : Cavalières :

Nom & prénom des personnes invitées :

Adhérent :
 Oui Non

étudiants, retraités, demandeur d'emploi & adhérents ;
 Oui Non

Montant total de la réservation :

Veillez joindre votre règlement par chèque à Cuba Que Si (voir adresse au dos) ou par chèque vacances

*Condition de vente : Billet non échangeable et non remboursable
 Je déclare être apte à la pratique de la danse et m'engage à arriver 10 mn avant le début du cours*

Signature : _____